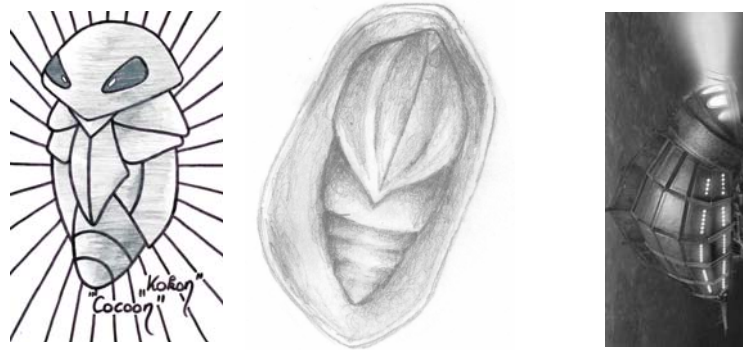


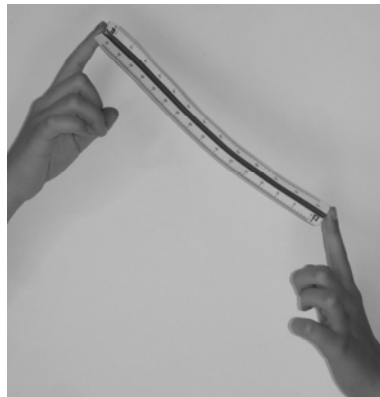
1.) Inspiration zur Leuchte "COCOON" / inspiration to the lighting fixture "COCOON"

a.) Zeichnungen von Eileen Stoll / pictures by Eileen Stoll



Zeichnungen: Eileen Stoll

b.) Philosophie des Wiener Universalkünstlers „Friedensreich Hundertwasser“
/ philosophy of the viennese universal artist „Friedensreich Hundertwasser“



Die künstlerische Philosophie von Friedensreich Hundertwasser besteht in erster Linie aus dem Weglassen gerader Linien und der konsequenten Absage an die Gestaltung mit geometrischen Grundkörpern. Unkonventionelle organische Formen waren seine Passion.

/ The artistic philosophy of Mr. Friedensreich Hundertwasser primarily consists of leaving out straight lines and the consistent denial of design with geometrical base bodies. Unconventional organic forms were his passion.

2.) Später zufällig entdeckte Ähnlichkeit der Seitenansicht von „COCOON“ mit der in einem Wandkalender von 2009 veröffentlichten Clyde Auditorium Konzerthalle im schottischen Glasgow (Stararchitekt: Lord Norman Robert Foster) / later in a wall calendar of 2009 by pure chance detected similarity of the side view of the "cocoon" glass to the Clyde Auditorium concert hall in Glasgow / Scotland (star-architect: Lord Norman Robert Foster)

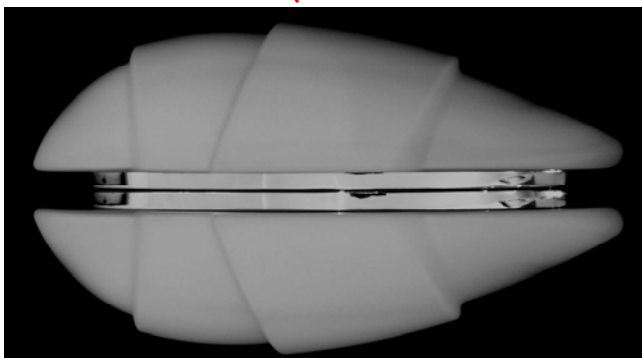


Foto: Reinhold Stoll



Foto: Continental Wandkalender 2009 (Seite: März)